

VIDEOCAMERE	QTÀ.	MARCA E MODELLO	CARATTERISTICHE BASE
	1	SONY FX6	Full frame Cinema Line 4K 120p; XAVC-I 4:2:2 10 bit. - 12G-SDI+HDMI+GENLOCK IN-OUT+ 2 XLR - ND variable filter
	3	SONY FX30	APS-C Cinema Line 4K 120p; XAVC-I 4:2:2 10 bit. - 12G-HDMI+USB + 2 XLR
	1	SONY FS5	Super 35 4K XAVC 4:2:2 10 bit. 3G-SDI+HDMI+ 2 XLR
	2	SONY Z90	HDR 4K XAVC 8bit - FullHD XAVC 10 bit 4:2:2 - 18X Sony Zeiss lens 3G-SDI+HDMI+2 XLR
	1	SONY A6700	Fotocamera con sensore APS-C CMOS Exmor R™ retroilluminato da 26 megapixel e video 4K 120p; XAVC-S 4:2:2 10 bit
	1	DJI OSMO ACTION 4	Videocamera 4K/120fps con sensore 1/1.3", subacquea, 10 bit e D-Log M, batteria da 1770 mAh, pre-rec fino a 60"
	1	INSTA 360 RS 1-INCH	Videocamera 6K a 360 gradi con due sensori CMOS da 1 pollice
	1	DJI OSMO+	STABILIZZATORE A 3 ASSI PORTATILE CON VIDEOCERA, SCATTA A 12,7 MPX E GIRA VIDEO IN 4K + ND FILTER SET
	2	AFIDUS ATL-800	VIDEOCAMERA 4K SPECIFICA PER TIMELAPSE PROGRAMMABILI ALIMENTATA DA 4 BATTERIE STILO AA. ZOOM MOTORIZZATO 16-35mm. CONTROLLO VIA APP WIFI. IPX5
	1	EVERET EVP220	20X FHD PTZ 3G-SDI+HDMI+USB3.0 OUTPUTS; PANASONIC 1/2,8 INCH 5MP SENSOR; 20X OPTICAL ZOOM.
	1	JVC GY-HM600	3X FULL HD CMOS 1/3" inch 12bit. HD+SD/SDI+HDMI + 2 XLR - 23x Fujinon Auto focus zoom lens
FOTOCAMERE	QTÀ.	MARCA E MODELLO	CARATTERISTICHE BASE
	1	SONY A7 IV	SENSORE FULL FRAME 33.0 MP - 10 fps continui - ISO 50 - 204800 - video fino a 4K 120p - XAVC-I 10 bit
	2	SONY A7C	SENSORE FULL FRAME 24,2 MP - 10 fps continui - ISO 100 - 51200 - video fino a 4K 30p
OBIETTIVI	QTÀ.	MARCA E MODELLO	CARATTERISTICHE BASE
	2	SONY 24-105	SONY E-MOUNT FULL FRAME - F 4
	1	SONY ZEISS 16-35	SONY E-MOUNT FULL FRAME - F 4
	1	SONY 35	SONY E-MOUNT FULL FRAME - F 1.8
	1	SONY 35 ZEISS	SONY E-MOUNT FULL FRAME - F 2.8
	2	SONY 18-105	SONY E-MOUNT APS-C - F 4 - MOTORIZZATO
	1	SONY 16-70 ZEISS	SONY E-MOUNT APS-C - F 4
	1	SONY 10-18	SONY E-MOUNT APS-C - F 4
	1	SONY 55-210	SONY E-MOUNT APS-C - F 4.5-6.3
	1	TAMRON 18-300	SONY E-MOUNT APS-C - F 3.5-6.3
	1	TAMRON 28-75	SONY E-MOUNT FULL FRAME - F 2.8
	1	TAMRON 70-300	SONY E-MOUNT FULL FRAME - F 4.5-6.3
	1	TAMRON 50-400	SONY E-MOUNT FULL FRAME - F 4.5-6.3 VC VXD

AUDIO	QTÀ.	MARCA E MODELLO	CARATTERISTICHE BASE
	4	SENNHEISER MKE 40 EW	MICROFONO DI TIPO LAVALIER
	1	SHURE SM89	MICROFONO CONDENSATORE A CANNA DI FUCILE ALTAMENTE DIRETTIVO
	1	SONY ECM-B10	MICROFONO A CONDENSATORE PER SLITTE A CALDO DIGITALI SONY CON 3 PATTERN DINAMICI
	1	RØDE REPORTER	MICROFONO TIPO GELATO PER INTERVISTE CON CAPSULA DINAMICA OMNIDIREZIONALE
	2	ZOOM F2-BT	REGISTRATORE AUDIO CON MICROFONO LAVALIER - CONTROLLO BLUETOOTH - REGISTRAZIONI A 32 bit/44,1kHz
	1	RODE WIRELESS PRO	SET DI 2 TRASMETTITORI AUDIO CON REGISTRAZIONE INTERNA DI BACKUP A 32 bit E 1 RICEVITORE AUDIO A DUE CANALI
	1	SONY UWP-D11 / UTX-B03	UHF SYNTHESIZED TRANSMITTER. FREQUENCY RANGE 42-50
	1	SONY UWP-D11 / UTX-B03	UHF SYNTHESIZED TRANSMITTER. FREQUENCY RANGE 33-40
	1	SONY UWP-D11 / UTX-P03	UHF SYNTHESIZED TRANSMITTER. FREQUENCY RANGE 42-50
	1	SONY UWP-D11 / URX-P03	UHF SYNTHESIZED TRANSMITTER. FREQUENCY RANGE 42-50
	1	SONY UWP-D11 / URX-P03	UHF SYNTHESIZED TRANSMITTER. FREQUENCY RANGE 33-40
	1	ZOOM LIVETRACK L8	MIXER AUDIO 8 CANALI E REGISTRATORE MULTI-TRACCIA SU 12 TRACCE CON FUNZIONE MIX-MINUS
	1	ZOOM H6	REGISTRATORE DA CAMPO FINO A 6 TRACCE DISTINTE - 24bit/96kHz
	1	ZOOM Q8	REGISTRATORE DA CAMPO FINO A 4 TRACCE DISTINTE 24 bit/96 kHz
	2	T.BONE SC 140	MICROFONI A CONDENSATORE XLR/P48 FREQUENCY RANGE 20-20.000 Hz
	1	PIXEL WM-10 KIT	WIRELESS VIDEO RECORDING MICROPHONES FREQUENCY RANGE 538-594 MHz
DRONI	QTÀ.	MARCA E MODELLO	CARATTERISTICHE BASE
	1	DJI MINI 3 PRO	RIPRESE IN 4K HDR 10bit; RILEVAMENTO OSTACOLI TRIDIMENSIONALE; RIPRESE VERTICALI; FOCUS TRACK + ND/PL FILTER SET + 2 batterie aggiuntive
	1	DJI RC	Radiocomando per DJI Mini 3 Pro/DJI Mavic 3/DJI Mavic 3 Cine
LUCI E FLASH	QTÀ.	MARCA E MODELLO	CARATTERISTICHE BASE
	2	NEEWER FS230B	Luce Video LED dimmerabile, Controllo APP, 230W COB Bicolore Silenziosa, 110000lux/m,2700K-6500K, CRI 97+,Bowens Mount
	1	GODOX SL-150W	LUCE VIDEO CONTINUA A LED DA 150 WATT, BOWENS MOUNT, DIMMERABILE 5500K - CRI:93
	2	COLBOR CL60 65W	LUCE VIDEO CONTINUA A LED 2700K-6500K CRI 97, DIMMERABILE CON 10 EFFETTI DI LUCE, BOWENS MOUNT
	1	COLBOR CL60R 65W	LUCE VIDEO CONTINUA RGBW CRI 97+ A LED DIMMERABILE CON 13 EFFETTI DI LUCE, BOWENS MOUNT
	2	GODOX TL-120	TUBI LED DA 120 CM DI LUNGHEZZA RGBW CON BATTERIA AL LITIO RICARICABILE CON VARIE CONFIGURAZIONI ED EFFETTI
	1	LUXCEO P520	TUBI LED DA 40 CM DI LUNGHEZZA RGBW CON BATTERIA AL LITIO RICARICABILE CON VARIE CONFIGURAZIONI ED EFFETTI

	1	APUTURE MC RGB	LUCE LED ON-CAMERA 3200-6500K CON BATTERIA INTEGRATA AD ALTO CRI
	1	APUTURE ACCENT B7C	LAMPADINA AD ALTO CRI CON ATTACCO E26 / E27 STANDARD 7W RGBWW LED E BATTERIA INTEGRATA
	2	NEEWER 2,5G 660 LED	PANNELLO LED BI-COLORE DIMMERABILE 3200-6000K. - CRI:96
	2	SOFTBOX 90CM	SOFT BOX AD APERTURA RAPIDA PER BOWENS MOUNT
	1	COLBOR LB 65 60 CM	LANTERNA SOFTBOX GONFIABILE DIAMETRO 60CM PER BOWENS MOUNT
	1	OBIETTIVO FRESNEL 2X	LENTE MODIFICATORE FRESNEL PER BOWENS MOUNT
	1	GODOX AD 200	FLASH TTL DA STUDIO CON TESTA INTERCAMBIABILE 200w/s - Sincronizzazione ad alta velocità fino a 1/8000 sec
	1	GODOX V1 S	FLASH TTL PER SONY A TESTA TONDA Potenza (1/1 uscita): 76 Ws - Copertura flash: da 28 a 105 mm - Durata flash: da 1/300 a 1/20000 secondi - Regolazione grandangolare da 0 a 330° or. da -7 a 120 ° ver.
	1	GODOX XPRO S	TRASMETTITORE FLASH REMOTO CON TECNOLOGIA TTL FINO 1/8000s
	2	C-STAND	Supporto a C resistente in acciaio inox con braccio a sbalzo aggiuntivo - Altezza massima parte principale 320 cm/10,5 ft
	2	PANNELLI ROLL-UP	Walimex Pro Roll-Up Panel 165x220 cm uno bianco e uno nero con sistema idraulico a rapida apertura autoportante
	3	PANNELLI FOTOGRAFICI	riflettenti vario tipo, bianco opaco, nero, verde, blu - varie forme e misure.
<b>STATIVI</b>	<b>QTÀ.</b>	<b>MARCA E MODELLO</b>	<b>CARATTERISTICHE BASE</b>
	1	SACHTLER FLOWTECH 75 MS + SACHTLER ACE M	CAVALLETTO IN CARBONIO A SINGOLA LEVA DI SGANCIO + TESTA FLUDIA VIDEO CON CONTRAPPESO A 8 FASI
	1	BENRO S6 PRO + SMALLRIG	CAVALLETTO IN ALLUMINIO A TRE STEP ESTENDIBILE FINO A 186 CM + TESTA FLUDIA VIDEO CON CONTRAPPESO A 6 FASI FINO A 6 KG DI CARICO UTILE
	1	MANFROTTO 755 XB + SIRUI WH-10X	
	1	LIBEC ALLEX S + LIBEC ALLEX TESTA FLUIDA	
<b>GIMBAL</b>	<b>QTÀ.</b>	<b>MARCA E MODELLO</b>	<b>CARATTERISTICHE BASE</b>
	1	FEIYUTECH AK4000	MAXIMUM LOAD 4KG
	1	FEIYUTECH AK4500	MAXIMUM LOAD 4.6KG
	1	DJI RS3 MINI	MAXIMUM LOAD 2.0KG
<b>ALTRO</b>	<b>QTÀ.</b>	<b>MARCA E MODELLO</b>	<b>CARATTERISTICHE BASE</b>
	1	ROLAND VR-6HD	MIXER AUDIO/VIDEO CON 6 CANALI IN INGRESSO E 5 CANALI ASSEGNABILI IN USCITA, MACRO EDITABILI, ENCODER PER LO STREAMING DIRETTO E CONTROLLO REMOTO VIA TABLET
	1	ROLAND VR-1HD	MIXER AUDIO/VIDEO CON 3 CANALI IN INGRESSO DI CUI UNO IN LOOP E 2 CANALI IN USCITA + USCITA USB
	1	ROLAND V1 SDI	SWITCHER VIDEO FLESSIBILE: CONSENTE DI COLLEGARE E SELEZIONARE TELECAMERE 3G SDI ASSIEME A FONTI HDMI IN FULL HD 1080P - 3 SDI IN 2 HDMI IN - USCITA AUSILIARIA

	2	MODEM-ROUTER	TP-LINK AC1200 4G LTE ADVANCED CAT6 GIGABIT ROUTER. MODEL: ARCHER MR600. POWER: 12V-1.5A
	1	NINJA V + ATOMX SDI	REGISTRATORE VIDEO HDR FINO A 4K P60; COMPRENDE SUPPORTO H265, SDI RAW, DNX, APPLE PRORES RAW
	1	ATOMX CAST	DOCKING STATION PER NINJA V CON QUATTRO INGRESSI HDMI, UN'USCITA DI PROGRAM HDMI, E UNA PORTA USB-C PER LO STREAMING VIDEO SU MAC/PC
	1	ACCSOON CINEVIEW HE	2.4GHZ+5GHZ DOPPIA FREQUENZA WIRELESS SISTEMA DI TRASMISSIONE VIDEO HDMI 1080P, 1200 FT E 0.06S LATENCY, MONITORAGGIO REMOTO TRASMETTITORE E RICEVITORE
	2	HOLLYLAND MARS 300 PRO	KIT TRASMETTITORE + RICEVITORE PER TRASMISSIONE VIDEO HD 1080P FINO A 100 METRI CON LATENZA ULTRA BASSA DI 0,08 SECONDI
	1	LIBEC ALLEX SLIDER 80cm	
	1	EDELKRONE SLIDERPLUS V5 LONG + SLIDE MODULE V3	CORSA DELLA CAMERA DI 90CM SUL TREPPIEDE; 45 cm DI CORSA A TERRA; 18 kg DI CAPACITÀ DI CARICO A TERRA E 9 kg SUL TREPPIEDE
	1	EDELKRONE HEADPLUS V2	TESTA MOTORIZZATA PAN&TILT PER TELECAMERE FINO A 4,5 kg CON COMPATIBILITÀ WIRELESS
	1	HOLLYLAND SOLIDCOM C1	INTERFONO DECT WIRELESS FULL-DUPLEX FINO A 3 CUFFIE SLAVE E 1 CUFFIA MASTER - RANGE FINO A 300 METRI + CANCELLAZIONE DELL'ECO ACUSTICA
	1	TELEPROMPTER PAD 11"	
	1	WEBCAM 4K	WEBCAM ULTRAGRANDANGOLARE SENZA MICROFONO CON ANGOLO DI VISUALE ULTRA AMPIO A 120°
	1	MICRO CAMERA INDUSTRIALE 4K	WEBCAM DI TIPO INDUSTRIALE CON OTTICA ZOOM 2.8-12mm CS MOUNT E SENSORE CMOS IMX415 E DOPPIA INTERFACCIA DI CONNESSIONE USB + HDMI
	1	YOLOBOX PRO	ENCODER/STREAMER/SWITCHER/MONITOR/RECORDER. PUÒ TRASMETTERE CONTEMPORANEAMENTE FINO A TRE FLUSSI VIDEO TRAMITE WI-FI, RJ45 ETHERNET O TRAMITE 4G LTE
	1	BLACKMAGIC WEB PRESENTER	SCHEDA DI ACQUISIZIONE VIDEO/AUDIO HD CON MOTORE HARDWARE CON CONNESSIONI LOOP SDI E HDMI, AUDIO XLR E RCA, PROGRAM OUT SDI 1080P E CONNESSIONE USB 2.0 SENZA NECESSITÀ DI DRIVER A 720P
	1	BLACKMAGIC ULTRASTUDIO HD MINI	SCHEDA DI ACQUISIZIONE VIDEO SDI E HDMI FINO A 1080P 60FPS
	1	BLACKMAGIC ULTRASTUDIO RECORDER 3G	SCHEDA DI ACQUISIZIONE VIDEO SDI E HDMI FINO A 1080P 60FPS
	3	BLACKMAGIC MICRO CONVERTER SDI TO HDMI	
	1	BLACKMAGIC MICRO CONVERTER BIDIRECTIONAL SDI/HDMI	
	1	BLACKMAGIC MICRO CONVERTER HDMI TO SDI	
	1	BRIGHTSIGN LS425	MediaPlayer Standalone fullHD
	1	IPAD PRO 11"	11-inch iPad Pro Wi-Fi 256GB - Argento

	2	MACBOOK PRO 14" M1 PRO	
	1	MACBOOK PRO 14" M3 PRO	
	1	MAC STUDIO MAX M2	
	2	MONITOR 34"	LG Ultrawide   Monitor 34" serie WK95U   5k 21:9, Nano IPS, HDR 600; Thunderbolt
	1	FILTRO ND NISI	Filtro true color ND-variabile 1-5 stop 77mm-72mm
	1	FILTRO ND ZOMEI	Abs Ultra Lim ND2-400 Variabile 72mm
	2	FILTRO ND ZOMEI	Abs ultra slim ND2-400 Variabile 55mm